

Engaging Vulnerability, Uppsala universitet i samarbete med Kulturresevatets folkhögskola anordnar en heldagskonferens i Skräppbo Skola 5 juni 2019

UTSATT ELLER INSATT: PLATS, KUNSKAP OCH KULTUR

Kan man tänka sig att det finns alternativa bildningsvägar och andra kulturella möjligheter utanför centrum som utgår från periferins egna resurser och som inte behöver värderas efter centrums normer? Kan centrum lära sig något av periferin? Eller är kulturen och den kritiska diskussionen reglerad av centristiska normer för vad som anses som värdefullt och korrekt? Kring dessa och liknande frågor kommer följande föreläsare att tala. Varje föreläsning varar ca 30 minuter och åtföljs av diskussion.

MODERATOR: MATS HYVÖNEN

10.00-11.00



ERIK HALLSTENSON (doktorand i filosofi, Uppsala universitet): STATEN OCH SJÄLARNA

Sverige har en längre historia av centralisering än många andra länder. Samtidigt har myndigheter under lång tid ansvarat för avgörande delar av livet - vård, skola och omsorg, men också media och statskyrka. Finns det filosofiska sätt att undersöka vad en sådan historia betyder för oss idag? Hur tänker och känner människor som lever sådana liv? Kan vi säga något viktigt om det här utan att vara experter på historia och statskunskap?

11.15-12.15



ELINOR HÅLLÉN (forskare i filosofi, Uppsala universitet): KUNSKAP, KULTUR OCH ENGAGEMANG

Hur får man insyn i vad som engagerar människor i en bygd som man är intresserad av att lära känna och bli del av samt vilka kunskaper och kulturella resurser som finns där? Jag ställer dessa frågor som nyinflyttad i Rasbo-bygden utanför Uppsala. Jag kommer att begagna mig av det lokala nyhetsbladet och reflektera kring begrepp som 'kultur' och 'tyst kunskap'.

12.15-13.00 **LUNCH**

13.00-14.00 **UNDERHÅLLNING: KULTURRESEVATETS JAZZORKESTER**

14.00-15.00



TOMAS EKENBERG (docent i filosofi, Uppsala universitet): PLATSEN SOM UNIVERSELL HANDELSVARA OCH SOM LOKALT TERRITORIUM

I och med industrialisering och urbanisering har den moderna människans förhållande till den egna platsen kommit att förändras. Gamla antaganden har övergivits – inte för att de befunnits falska, utan främst för att de inte längre kan ses som grundade i daglig praktisk verksamhet och gemensam livsöfarenhet. I föredraget diskuteras en modern ekonomisk och politisk förståelse av plats från ett etiskt perspektiv.

15.15-16.15



SHARON RIDER (Professor i filosofi, Uppsala universitet): PERIFERA TANKAR

Många, inte minst från politiskt håll, anser att utbildning bör befrämja ett globalt perspektiv. I en omvärld som präglas av en kosmopolitisk anda och som uppmuntrar världsmedborgarskap, hur ska vi värdera det lokala?

16.30-17.30 **JONAS ENGMAN: MINNEN FRÅN BRYSSEL MICHAEL GUSTAVSSON: ATT VARA OENSE I FINRUMMET**

17.30-18.30 **MIDDAG**

18.30-19.00 **EN AKT FRÅN EN KOMMANDE PJÄS KRING UTSATT OCH INSATT**

19.00-20.00 **DISKUSSION**

Vägbeskrivning till Teatermaskinen,
Skräppbo Skola, Riddarhyttan



Konferensen är gratis men de som vill ha lunch och eller middag **måste anmäla sitt deltagande senast den 24 maj**. Anmälan sker till info@kulturresevatetsfhs.se eller 070-496 58 29. Lunch: Medelhavsbuffé 75 kr / 50 kr för deltagare i folkhögskolan. Middag: Stor Tacobuffé 160 kr / 100 kr för deltagare i folkhögskolan.

VÄGBESKRIVNING TILL TEATERMASKINEN I RIDDARHYTTAN

Adressen till Teatermaskinens lokaler är: Teatermaskinen, Skräppbo Skola
73091 Riddarhyttan.

